

Konkurs: „Stylista roku szkolnego 2017/2018”

W kategorii: I. Stylizacja ubioru

II. Stylizacja fryzjerska

III. Stylizacja paznokci

Zasięg konkursu: uczniowie ZSUiS bez względu na profil kształcenia.

Organizator konkursu: ZSUiS

Finałowy pokaz konkursu i ogłoszenie wyników: XI Piknik Zawodowy – 25 kwiecień 2018 r

Cele konkursu:

Promocja utalentowanych uczniów.

Prezentacja zainteresowań modą jako możliwości realizacji marzeń i aspiracji.

Założenia programowe: konkurs skierowany jest do wszystkich uczniów ZSUiS bez względu na profil kształcenia, zainteresowanych modą i stylizacją wizerunku.

Zadania konkursowe:

I. Kategoria - STYLIZACJA UBIORU –

Stworzenie stylizacji stroju inspirowanego tematem: „MAGIA ORIENTU”

Style orientalne (wschodnie), sięgające po inspiracje (rekwizyty, stroje ludowe) azjatyckie, z Dalekiego i Bliskiego Wschodu:

- styl chiński – kimono, formy szlafrokowe, mundurowe, uniform ze stójką, motyw smoka, czerwień, złoto, hafty.
- styl indyjski – narodowe sari, sarong – szaty, orientalne wzory w układzie pasowym, nasycone barwy złamane,
- styl arabski – turban, suknia worek (galabijja), barwy pustyni,
- styl japoński – strój gejszy, japońskie kimono, klapki japonki, fryzura ze szpilkami,
- styl tybetański – motane szaty w kolorach filozoficznych, jak czerń, szarość, brąz, fiolet,

Każdy uczestnik projektuje stylizację jednego stroju wraz z dodatkami (np. torebki, nakrycia głowy, biżuteria oraz obuwie) a także makijaż. Odzież wykorzystana w stylizacji może być zakupiona w sklepie lub wykonana własnoręcznie w całości lub przerobiona na użytek stylizacji.

Stylista prezentuje swoje projekty podczas pokazu finałowego Pikniku Zawodowego. Zrealizowane projekty stylista prezentuje na modelce lub samodzielnie.

II. Kategoria - STYLIZACJA FRYZJERSKA –

Zaprojektowanie i wykonanie fryzury do stroju młodzieżowego inspirowanego tematem:
„MAGIA ORIENTU”

Style orientalne (wschodnie), sięgające po inspiracje (rekwizyty, stroje ludowe) azjatyckie, z Dalekiego i Bliskiego Wschodu:

- styl chiński – wymyślne fryzury i ostry makijaż, kok w formie motyla, często z dopiętymi sztucznymi włosami ozdobiony grzebieniami, spinkami, kwiatami,

- styl indyjski – fryzury są bardzo kobiece, bazujące na kucyku z tyłu głowy, często z wypełniaczem, ciemne błyszczące grube loki. Często ozdobione z przepychem – złotem, srebrem, biżuterią, kamieniami szlachetnymi, wstążkami, opaskami, tradycyjnymi łańcuchami na czole i wzdłuż przedziałków oraz kwiatami,

- styl arabski – turban,

- styl japoński –tradycyjna, pracochłonna na pozór skomplikowana fryzura gejszy ozdobiona długimi szpilkami, pałeczkami, *Kanzashi* – kwiatami z materiału, upięcie w formie rozbudowanego koka skonstruowanego z wygładzonych elementów, bogato zdobionego zgodnie z tradycją japońską,

- styl mongolski - dwa grube warkocze włożone w specjalne etui w kształcie rogów i bogato wysadzone drogocennymi kamieniami. Ozdoby to przeróżne srebrne taśmy i spinki ozdobione szlachetnymi kamieniami takimi jak korale, perły itp.

Stylista prezentuje swoje projekty podczas pokazu finałowego Pikniku Zawodowego. Zrealizowane projekty stylista prezentuje na modelce lub samodzielnie.

III. Kategoria - STYLIZACJA PAZNOKCI -

Zaprojektowanie i wykonanie stylizacji paznokci (dowolną techniką) inspirowanej tematem „**MAGIA ORIENTU**”.

Nawiązania do motywów azjatyckich, z Dalekiego i Bliskiego Wschodu np.:

- przesyt złotem, srebrem, brokatem,
- wzorów – henna na paznokciach, kwiatów kwitnącej wiśni, chińskich wzorów,
- kolorowych zdobień, zdobień lkat (zatarcie wzorów), azjatyckie smoków, czerwieni, pomarańczy, które od zawsze otaczały Daleki Wschód.

Stylista prezentuje swoje projekty podczas pokazu finałowego Pikniku Zawodowego. Zrealizowane projekty stylista prezentuje na modelce lub samodzielnie.

INFORMACJE DODATKOWE:

1. Dopuszcza się jednoczesne uczestnictwo w trzech kategoriach tj. uczestnik konkursu może zgłosić się w kategorii „Stylizacja ubioru”, „Stylizacja fryzjerska” i „Stylizacja paznokci” czyli projektuje i tworzy strój, fryzurę oraz paznokcie.
2. W kategorii „Stylizacja ubioru” autor nie musi zgłaszać fryzury i paznokci ale cała kreacja wizerunku powinna stanowić element całości stylizacji.
3. W kategorii „Stylizacja fryzjerska” autor nie musi zgłaszać stroju i paznokci ale cała kreacja wizerunku powinna stanowić element całości stylizacji.

4. W kategorii „Stylizacja paznokci” autor nie musi zgłaszać stroju i fryzury ale cała kreacja wizerunku powinna stanowić element całości stylizacji.

Zaleca się jednak współpracę stylistów w tworzeniu wspólnego projektu.

5. Model/modelka prezentująca stylizację na zdjęciach musi być tą samą osobą prezentującą stylizację podczas pokazu finałowego.
6. W razie jakichkolwiek uwag i wątpliwości związanych z uczestnictwem w Konkursie, można konsultować się z paniami: Magdaleną Warywodą, Moniką Kamińską i Sylwią Ptak.

PRACA KONKURSOWA powinna zawierać:

1. Co najmniej 2 zdjęcia gotowych stylizacji na modelach/modelkach:
 - ✓ przód, tył – w kategorii „Stylizacja ubioru” i „Stylizacja fryzjerska”
 - ✓ minimum 5 palców i jedno „zbliżenie” – w kategorii „Stylizacja paznokci”
2. Opis stylizacji:
 - A) „Stylizacja ubioru” ze szczególnym zaznaczeniem:
 - ✓ własnoręcznie wykonanego stroju, części stroju czy dodatków.
 - ✓ okazji, doboru dodatków i doboru kolorystycznego.
 - B) „Stylizacja fryzjerska” informacje dotyczące:
 - ✓ sposobu wykonania fryzury.
 - ✓ okazji, doboru fryzury do stroju.
 - C) „Stylizacja paznokci” informacje dotyczące:
 - ✓ sposobu i techniki wykonania zdobienia.
 - ✓ okazji, doboru kolorystycznego paznokci oraz zdobień do stroju i fryzury modelki.

TERMINY

1. Prace konkursowe należy dostarczyć do dnia **30 marca 2018 r** bezpośrednio do sekretariatu szkoły razem z Kartą zgłoszeniową, która powinna zawierać:
 - ✓ Dane uczestnika konkursu: imię i nazwisko, adres, oraz klasę, do której uczęszcza uczestnik konkursu.
 - ✓ Zgoda uczestnika konkursu (lub prawnego opiekuna – w przypadku, gdy uczestnik nie jest pełnoletni) na publikację wizerunku i przedstawionej do konkursu pracy.
2. Rozstrzygnięcie Konkursu i rozdanie nagród odbędzie podczas Pikniku Zawodowego.

FINAŁ KONKURSU:

1. O wygranej decydować będą głosy:
 - ✓ Jury – powołanego przez organizatora, które oceniać będzie prezentowane stylizacje ze względu na pomysłowość, młodzieżowy charakter i wrażenie estetyczne.
 - ✓ Uczniów – zebrane i przeliczone na lekcji wychowawczej w losowo wytypowanych klasach.
2. Stylizacje będą prezentowane przez autorów projektów na pokazie finałowym w kolejności ustalonej przez organizatora konkursu.
3. Organizator zabezpiecza oprawę artystyczną pokazu oraz przygotowanie uczestników do pokazu.
4. Autorzy najciekawszych stylizacji nagrodzeni zostaną nagrodami oraz bonusem dodatkich punktów z zachowania:
 - I. miejsce – 100 pkt.

- II. miejsce – 90 pkt.
- III. miejsce – 80 pkt.
- za udział w konkursie – 60 pkt.
- 5. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy uczestnictwa w konkursie.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej ZSUiS w Jaśle po jego rozstrzygnięciu.
2. Prace dostarczone po terminie nie będą brane pod uwagę.
3. Rozstrzygnięcia Komisji Konkursowej są ostateczne.